

## 2022-23 Season / Saison 2022-23

### I.

#### Parisians Contrarians / Paris Rebelle (74')

Philippe Hersant- Regenlied [2021]

Camille Saint-Saëns - Sonata No. 1 in d minor - Sonate No. 1 en ré mineur Gabriel Fauré – Romance

#### *Intermission*

Erik Satie -Choses vues à droite et à gauche (sans lunettes)

Claude Debussy - Sonata for Violin and Piano / Sonate pour violon et piano

Igor Stravinsky – Divertimento

#### Short Program versions / Options courtes:

A) Hersant, Fauré, Satie, Debussy, Stravinsky (The program without the Saint-Saëns Sonata / Le programme sans la sonate de Saint-Saëns) (50')

B) Satie, Stravinsky, Saint-Saëns, Fauré (54')

### II.

#### Composers-Virtuosos / Compositeurs-Virtuose (64')

\* Wolfgang Amadeus Mozart - Sonata in B-flat Major, K. 454 / Sonate en Si bémol Majeur, K. 454

Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté - Caprice no. 1, solo violin / Caprice no. 1, violon seul

Franz Liszt - Ungarischer Romanzero no. 2, S. 241a, solo piano / Ungarischer Romanzero no. 2, S. 241a, piano seul

#### *Intermission*

Ludwig van Beethoven-12 Variations on the theme 'Se vuol ballare' (from Mozart's Marriage of Figaro) in F Major, Op. WoO 40 / 12 Variations sur le thème 'Se vuol ballare' (du Mariage de Figaro de Mozart) en Fa Majeur, Op. WoO 40

George Enescu - Sonata No. 3 "dans le caractère populaire roumain" / Sonate No. 3 "dans le caractère populaire roumain"

\* (note: written and premiered with the composer at the fortepiano and the composer-violinist-virtuosa Regina Strinasacchi / écrite et présentée en Première avec le compositeur au pianoforte et la compositrice-violoniste-virtuose Regina Strinasacchi)

#### Short Program versions / Options courtes:

A) Mozart, Eckhardt-Gramatté, Liszt, Enescu (without the Beethoven / sans le Beethoven) (52')

B) Mozart, Beethoven, Enescu (without the two solo pieces / sans les deux pièces solo) (58')

### III.

#### Origins and Influences / Racines et Rayonnement

Antonín Dvořák- Sonata for Violin and Piano op. 57 in F Major / Sonate pour violon et piano op. 57 en Fa Majeur

Ana Sokolovic: Chant for Violin and Piano / Chant pour Violon et Piano (2002)

François Morel: Deux Études de Sonorité, for piano / Deux Études de Sonorité pour piano (1954)

Jacques Hétu: Variations for solo violin / Variations pour violon seul (1967)

#### *Intermission*

Robert Schumann - Sonata in d minor for Violin and Piano op. 121 / Sonate en ré mineur pour violon et piano op. 121

#### Possibility of / Possibilité de:

Jules Hone (1833-1913)— Absence (Belgian - Canadian composer / compositeur Belge-canadien) as encore / comme rappel

## Sample Programs / Programmes récents

### I.

#### *From Despair to Ecstasy*

Olivier Messiaen: Theme and Variations for violin and piano / Thème et Variations pour violon et piano  
Brett Dean: Berlin Music for violin and piano (2010) / Berlin Music pour violon et piano (2010) Robert Schumann: Sonata for violin and piano in D minor, No. 2, Op. 121 / Sonate pour violon et piano en ré mineur, No. 2, Op. 121

### II.

Brett Dean: Berlin Music for violin and piano (2010) / Berlin Music pour violon et piano (2010) Salvatore Sciarrino: Caprice No. 1 from Sei Capricci per violino (1976) / Caprice No. 1 de Sei Capricci per violino (1976)  
Wayne Peterson: Brief Encounters for solo violin (2014)  
*(written for Ron Blessinger, Curt Macomber, Violaine Melançon, Darragh Morgan, Network for New Music, Karen Bentley Pollick, Maria Schleuning, Yonah Zur)* / Brief Encounters pour violon seul *(écrit pour Ron Blessinger, Curt Macomber, Violaine Melançon, Darragh Morgan, Network for New Music, Karen Bentley Pollick, Maria Schleuning, Yonah Zur)*  
Elliott Carter: Rhapsodic Musings, from 4 Lauds for solo violin (2000) / Rhapsodic Musings, des 4 Lauds pour violon seul (2000)  
Johann Sebastian Bach: Violin Sonata No. 1 in g minor BWV 1001 / Sonate No. 1 en sol mineur BWV 1001

#### *Intermission*

Charles Ives: Sonata No. 3 for violin and piano / Sonate No. 3 pour violon et piano

### III.

#### *Kreislerianas*

Robert Schumann: Kreisleriana (solo piano) / Kreisleriana (piano seul)  
Harold Meltzer: Kreisleriana for violin and piano (2012; rev. 2014) / Kreisleriana pour violon et piano (2012; rev. 2014)  
Fritz Kreisler: Recitativ and Scherzo-Caprice, / Récitativ et Scherzo-Caprice Lotus Land op. 47 No. 1 / La Terre du Lotus op. 47, No. 1 Sadko « Song of India » / Sadko « Chanson Indoue »

### IV.

Complete Sonatas for Violin and Keyboard by J.S. Bach / Intégrale des sonates de J.S. Bach pour violon et clavier

Performed on violin and piano, or baroque violin and harpsichord / Présentées avec violon et piano, ou violon baroque et clavecin

### V.

Beethoven: Piano and Violin sonatas op. 12 nos 1, 2, and 3 / Les Sonates de Beethoven pour piano et violon op. 12 nos. 1, 2 et 3

## VI.

Toru Takemitsu: Distance de Fée, for violin and piano / Distance de Fée pour violon et piano Anton Webern: Vier Stücke for violin and piano, op.7 / Vier Stücke pour Violon et piano op.7 Jörg Widmann: Études No. 1 and 3 for solo violin / Études No. 1 et 3 pour violon seul  
Johann Sebastian: Partita No.1 in B minor, BWV 1002 / Partita No. 1 en si mineur, BWV 1002

### *Intermission*

Franz Schubert: Sonatina in D Major D. 384, op. posth. 137, No.1 / Sonatine en ré majeur D384, op. posth. 137, no. 1  
Antonín Dvorák: Violin Sonata in F Major, op. 57 / Sonate pour violon en fa majeur, op.57

## VII.

The complete solo works for solo violin by Johann Sebastian Bach in 2 concerts (alternatively, one all-Bach recital with half of the works) / Les oeuvres complètes pour violon solo de Johann Sebastian Bach en 2 concerts (ou un récital Bach avec trois oeuvres)

## VII.

Edison Denisov: Sonata for violin and piano (1963) / Sonate pour violon et piano (1963) Lei Liang: Feng for violin solo (1998) / Feng pour violon seul (1998)  
Yoshihisa Taira: Convergence no. 3 for violin (1977) / Convergence no. 3 pour violon (1977)  
Prokofiev: 5 mélodies op. 35 for violin and piano (1920-25) / 5 mélodies pour violon et piano (1920-25)

### *Intermission*

Shostakovich: Sonata for violin and piano op. 134 (1968) / Sonate pour violon et piano op. 134 (1968)